

มหาวิทยาลัยราชภัฏราชบุรี

รายการอ้างอิง

รายการอ้างอิง

- กรมวิชาการ. (2530). *ศิลปหัตถกรรมกับท้องถิ่น*. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ.
- _____. (2539). *ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น*. ม.ป.ท. (อัสสัมชัญ).
- กรมการศึกษานอกโรงเรียน. (2538). *การวิจัยแบบมีส่วนร่วม*. กรุงเทพฯ: ครุสภา.
- _____. (2544). *การพัฒนาอาชีพ*. กรุงเทพฯ: ครุสภา.
- กระทรวงเกษตรและสหกรณ์. (2551). *หลักการพัฒนารัฐพยากรณ์มนุษย์*. กรุงเทพฯ: กระทรวงเกษตรและสหกรณ์.
- กาญจนา สวานประดิษฐ์. (2533). *ผีตาโขน : ศึกษาเฉพาะกรณี อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย*. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาไทยคดีศึกษา (เน้นมนุษยศาสตร์) บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒมหาสารคาม.
- กิ่งแก้ว อรรถากร. (2519). *คติชนวิทยา*. เอกสารนิเทศการศึกษาระดับที่ 184, หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู.
- เก่ง พานทองสิม. (26 เมษายน 2549). *ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*. สัมภาษณ์.
- เกลียวพันธ์ ขจรผดุงกิตติ และคนอื่นๆ. (2546). *การพัฒนางานศิลปหัตถกรรมเพื่อสร้างงานแก่คนในท้องถิ่นกรณี : การพัฒนาและเผยแพร่ผลิตภัณฑ์จากใบตาลของจังหวัดเพชรบุรี*. เพชรบุรี : สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- ขนิษฐา กาญจนาลินท์. (2536). *โครงสร้างและการเข้าถึงเครือข่ายเศรษฐกิจนอกระบบในชนบท*. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาศึกษาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- คเชนทร์ อรรถสุริย์. (20 มิถุนายน 2549). *ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*. สัมภาษณ์.
- จรรย์ พานทองสิม (เพชร). (18 มิถุนายน 2549). *ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*. สัมภาษณ์.
- จิตร ขจรศักดิ์. (25 มีนาคม 2550). *ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*. สัมภาษณ์.
- จิตไธ บาร์ชน. (12 ตุลาคม 2549). *นักพัฒนาของชุมชนอำเภอด่านซ้าย*. สัมภาษณ์.
- จีระศักดิ์ สิงห์สถิต. (26 พฤษภาคม 2549). *ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*. สัมภาษณ์.

- จูดิษฐ์ อุปฮาด. (2543). รายงานการวิจัยเรื่องศิลปะกับการพัฒนาอาชีพของชุมชนท้องถิ่น
จังหวัดเลย. เลข : โปรแกรมวิชาศิลปะ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
สถาบันราชภัฏเลย
- ใจ สายเพชร. (28 เมษายน 2549). ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากาก
ผีตาโขน. สัมภาษณ์.
- เจลีชว บุรีภักดี. (2545). การฝึกอบรมเพื่อการพัฒนา. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
(เอกสารอัดสำเนา).
- _____. (2549). หลักการพัฒนาและยุทธศาสตร์การพัฒนา. เพชรบุรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏ
เพชรบุรี.
- ชวลิต พรหมรักษา. (21 กุมภาพันธ์ 2550). ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอคำชะอี. สัมภาษณ์,
ชัยยศ นนทโคตร. (10 ตุลาคม 2549). นักวิชาการของชุมชนอำเภอคำชะอี. สัมภาษณ์
- ชินรัตน์ สมสืบ. (2539). การมีส่วนร่วมของประชาชนในการพัฒนาชนบท. นนทบุรี:
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- เชิดเกียรติ กุลบุตร. (15 พฤษภาคม 2549). อาจารย์ภาคศิลปศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย. สัมภาษณ์.
- ทิตยา สุวรรณชฎ. (2522). พัฒนาสังคม : ขอบเขตและแนวคิด. วารสารพัฒนบริหารศาสตร์. 18.
- คนุพล ไชยสินธุ์. (2543). วรรณกรรมท้องถิ่นจังหวัดเลย (พิมพ์ครั้งที่ 3). เลข :
โรงพิมพ์รุ่งแสงธุรกิจการพิมพ์.
- ถาวร เชื้อบุญมี. เจ้าพ่อกวน. (6 มีนาคม 2549). ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอคำชะอี. สัมภาษณ์.
- ไทยโรจน์ พวงมณี. (10 พฤษภาคม 2549). อาจารย์ภาคศิลปศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย. สัมภาษณ์.
- ธวัช บุญไฉนทก. (2530). ความเชื่อพื้นบ้านอันสัมพันธ์กับวิถีชีวิตในสังคมอีสาน. ในวัฒนธรรม
พื้นบ้าน : คติความเชื่อ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธัญญา สนิทวงศ์ ณ อยุธยา. (2536). โครงสร้างอำนาจของชุมชน : ศึกษากรณีชุมชนอโศก
วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสังคม บัณฑิตวิทยาลัย
สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.
- ธิดา โมสิกรัตน์ และจ่านงค์ ทองประเสริฐ. (2545). ศาสนาและพิธีกรรมของไทย.
ใน เอกสารการสอนชุดวิชาไทยศึกษาหน่วยที่ 8-15. นนทบุรี : มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช.

นันทิยา หุตานูวัตร และณรงค์ หุตานูวัตร. (2545). *SWOT : การวางแผนกลยุทธ์ธุรกิจชุมชน*.

อุบลราชธานี : คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี.

เนาวรัตน์ พลายน้อย. (2529). *ความสัมพันธ์ระหว่างยุทธวิธีการพัฒนาชนบทกับการขยายถิ่น*.

วิทยานิพนธ์ คุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนศึกษาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.

บรรยาย คุณแก้ว. (8 มกราคม 2550). *นักพัฒนาของชุมชนอำเภอคำชะอี*. สัมภาษณ์.

บัญญัติ ศรีณรงค์ฤทธิ์. (25 เมษายน 2549). *นักวิชาการของชุมชนอำเภอคำชะอี*. สัมภาษณ์.

บุญชม ศรีสะอาด. (2543). *การวิจัยทางการวัดผลและประเมินผล*. กรุงเทพฯ : คุวิริยาสาน์.

บุญธรรม จิตต่อนันต์. (2536). *การวิจัยทางสังคมศาสตร์*. กรุงเทพฯ : สำนักส่งเสริมและฝึกอบรม มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ปกรณ์ ปรียากร. (2538). *เอกสารการสอนชุดวิชาการบริหารการพัฒนาชนบท หน่วยที่ 1 – 16*.

นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

ประกอบ สมวงศ์. (13 มีนาคม 2550). *ผู้ผลิตงานศิลปะหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*.

สัมภาษณ์.

ประยงค์ พุททเสน. (2535). *วิวัฒนาการรูปแบบเนื้อหาและกลวิธีทางศิลปะที่ปรากฏอยู่ใน*

ประติมากรรมเทียนพรรษาจังหวัดอุบลราชธานี ระหว่าง พ.ศ. 2522 – 2523. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.

ประวัติและความหมายของหน้ากากแอฟริกา. (2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2553, จาก

http://www.rebirth.co.za/African_mask_history_and_meaning.htm

ปราณี วงษ์เทศ. (2530). *การละเล่นและพิธีกรรมในสังคมไทย ใน วัฒนธรรมพื้นบ้าน : คติความเชื่อ*.

กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ปรีชา สันรัมย์. (2541). *การพัฒนาศักยภาพคณะกรรมการบริหารองค์การบริหารส่วนตำบล*

ในการจัดทำแผนพัฒนาตำบล. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสังคมวิทยาการพัฒนาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ปรีชาติ เรื่องพิเศษ. (2539). *งานประเพณี “ฮีดลีสอง คลองลีสี่” ชาวเลย*. กรุงเทพฯ : สารคดี.

พงศธร พินิจวัฒน์. (2548). *ศิลปกรรมท้องถิ่น : กรณีศึกษาหน้ากากผีตาโขน อำเภอคำชะอี*

จังหวัดเลย. ปริญญาานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

พงษ์ศักดิ์ บุญพรหม. (24 เมษายน 2549). *นักวิชาการของชุมชน อำเภอคำชะอี*. สัมภาษณ์.

พงษ์ศักดิ์ บุญพรหม. (24 เมษายน 2549). นักวิชาการของชุมชน อำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

พงษ์ศักดิ์ อังกสิทธิ์. (2537). การศึกษาถึงความเห็นของผู้นำท้องถิ่นต่อสถานะการเป็นผู้นำ

และความต้องการในการพัฒนาชนบทจังหวัดเชียงใหม่. เชียงใหม่ :

ภาควิชาส่งเสริมและเผยแพร่การเกษตร คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

พจน์ เจริญสุข. (30 มีนาคม 2550). ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากาก
ผีตาโขน. สัมภาษณ์.

พรชัย อดกระจำง. (10 กุมภาพันธ์ 2550). นายอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

พรเพ็ญ พันธุ์ประดิษฐ์. (2546). กระบวนการถ่ายทอดศิลปหัตถกรรมเครื่องถม

จังหวัดนครศรีธรรมราช. นครศรีธรรมราช : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช.

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542. (2542). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

พะยอม สนวนาม. (7 พฤษภาคม 2549). ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์

หน้ากากผีตาโขน. สัมภาษณ์.

_____. (21 มกราคม 2551). ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากาก
ผีตาโขน. สัมภาษณ์.

พัชรพร นามวงศ์. (4 พฤศจิกายน 2549). นักพัฒนาของชุมชนอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

_____. (14 มกราคม 2551). นักพัฒนาของชุมชนอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

พันธ์ทิพย์ रामสูตร. (2540). การวิจัยเชิงปฏิบัติการอย่างมีส่วนร่วม. กรุงเทพฯ :

สถาบันพัฒนาการศึกษาระดับสูงอาเซียน มหาวิทยาลัยมหิดล.

พินาลิน สาริยา. (2547). ศิลปหัตถกรรมในประเพณีกับการพัฒนาการออกแบบบรรจุภัณฑ์

สินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ จังหวัดบุรีรัมย์. สุรินทร์ :

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์.

พีระ เนตรผง. (20 พฤษภาคม 2549). นักวิชาของชุมชนอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

พีระพล ศรีเมือง. (5 พฤษภาคม 2549). ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน.

สัมภาษณ์.

_____. (20 มิถุนายน 2549). ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน.

สัมภาษณ์.

พีระสิทธิ์ คำนวนศิลป์. (2543). การบริหารจัดการ โครงการพัฒนาสังคมแบบก้าวหน้า.

ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น

_____. (2543). กลยุทธ์การพัฒนาศักยภาพในการพึ่งตนเองของหมู่บ้านชนบทไทยใน

สภาวะการณปัจจุบัน [การบรรยาย]. เลย : สถาบันราชภัฏเลย.

แพง พลคำ. (16 มกราคม 2551). *ผู้จำหน่ายผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากาก
ผีตาโขน. สัมภาษณ์.*

ไพรัช ศรีประเสริฐ. (14 ตุลาคม 2549). *ประชาสัมพันธ์จังหวัดเลย. สัมภาษณ์.*

_____. (20 มิถุนายน 2550). *ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน
สัมภาษณ์.*

ภูงค์ สิทธิ. (20 เมษายน 2549). *นักวิชาการชุมชนอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.*

มงคลชัย ต้นไยสี. (11 มีนาคม 2550). *ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.*

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. (2537). *เอกสารการสอนชุดวิชา การพัฒนาชุมชน (ฉบับปรับปรุง)
(พิมพ์ครั้งที่ 2). นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.*

มะลิฉัตร เอื้ออานนท์. (2543). *การเรียนการสอนและประสบการณ์ด้านสุนทรียภาพและศิลปวิจารณ์.
กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.*

มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์. (2542). หน้า 2807-2808

ยศ สันตสมบัติ. (2540). *มนุษย์กับวัฒนธรรม (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.*

ยุวัฒน์ วุฒิเมธี. (2527). *การประเมินผลการพัฒนาชุมชน. กรุงเทพฯ : กรมพัฒนาชุมชน
กระทรวงมหาดไทย.*

ราชบัณฑิตยสถาน. (2525). *พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. กรุงเทพฯ :
อักษรเจริญทัศน์.*

ราเพย ไชยสินธุ์. (2538). *วรรณศิลป์อีสาน. เลข : รุ่งแสงธุรกิจการพิมพ์.*

เรวัตร ธรรมมาภิรมย์. (2545). *สถานการณ์ด้านการผลิต การตลาด โอกาสทางการตลาด
และกลยุทธ์ทางการตลาดของสินค้าศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านภายใต้ โครงการหนึ่งตำบล
หนึ่งผลิตภัณฑ์ : กรณีศึกษาดอกไม้ประดิษฐ์ จังหวัดนครราชสีมาและอ่างทอง.
กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.*

วช ชูศักดิ์กุล. (2542). *ทฤษฎีการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ม.ป.ท.*

วัฒนะ จุฑะวิภาค. (2535). *ศิลปหัตถกรรมของช่างทองเมืองเพชร : ความเป็นมาและสภาพปัจจุบัน.
กรุงเทพฯ : ชีรการพิมพ์*

วิบูลย์ ลีสุวรรณ. (2527). *ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ : ปานยา.*

วิมล คุ่มกัย. (21 เมษายน 2550). *ปลัดเทศบาลตำบลด่านซ้าย. สัมภาษณ์.*

วิรุณ ตั้งเจริญ. (2537). *ทัศนศิลป์ศึกษาไทย. กรุงเทพฯ : ต้นอ้อ.*

ศิริ ฮามสุโพธิ์. (2544). *การพัฒนาตัวชี้วัดศักยภาพการพึ่งตนเองในระดับหมู่บ้าน. เลข :
ภาควิชาสังคมวิทยา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเลย.*

- ศิริ ฮามสุโพธิ์. (2546). *สังคมวิทยาการท่องเที่ยว*. กรุงเทพฯ : โอเดียนโตร์.
- ศิริชัย กาญจนวาสี. (2538). *ทฤษฎีการประเมิน*. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศูนย์ประสานงานการท่องเที่ยวจังหวัดเลย. (2550). *ข้อมูลอำเภอด่านซ้าย* [ออนไลน์]. เข้าถึงข้อมูล
วันที่ 25 มิถุนายน 2553. จาก <http://www.mettadham.ca/peetakon.htm>
- ศูนย์เรียนรู้ชุมชน. (2551). *ประเพณีการเล่นผีตาโขน*. ม.ป.ท.
- ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเลย. (2541). *สมบัติเมืองเลย*. เลย : รุ่งแสงการพิมพ์.
- สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย. (2538). *รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์
เรื่อง การพึ่งตนเองทางเศรษฐกิจในชนบท*. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และ
เทคโนโลยีแห่งประเทศไทย.
- สนอง อุปลา. (2546). *พัฒนาการประเพณีผีตาโขน อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย*.
ปริญญานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาเพื่อการพัฒนา บัณฑิตศึกษา
สถาบันราชภัฏเลย.
- สมบัติ ชำรงธัญวงศ์. (2539). *ปัญหารากฐานของชนบท*. กรุงเทพฯ :
สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
- สมปราชญ์ อัมมะพันธุ์. (2536). *ประเพณีและพิธีกรรมในวรรณคดีไทย*. กรุงเทพฯ :
โอเอสพริ้นติ้งเฮ้าส์.
- สรศักดิ์ เจริญศักดิ์. (25 เมษายน 2550). *ผู้ผลิตงานศิลปะหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*.
สัมภาษณ์.
- สรัญญา เปะทอง. (2544). *การศึกษากลยุทธ์การตลาดผ้าไหม : กรณีศึกษาศูนย์ศิลปหัตถกรรม
บ้านสามโคก ตำบลปราสาททอง กิ่งอำเภอเขวาสินรินทร์ จังหวัดสุรินทร์*.
วิทยานิพนธ์ บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาบริหารธุรกิจ บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สรุเดช เสยกระโทก. (5 มีนาคม 2550). *ผู้ผลิตงานศิลปะหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*.
สัมภาษณ์.
- สังข์ศิลป์ชัย สังข์ศิลป์. (5 พฤษภาคม 2549). *ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอด่านซ้าย*. สัมภาษณ์.
- สังข์ชัย แก้วบุตรดี. (28 เมษายน 2549). *ผู้ผลิตงานศิลปะหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*.
สัมภาษณ์.
- _____. (21 มกราคม 2551). *ผู้ผลิตงานศิลปะหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน*.
สัมภาษณ์.
- ลัญญา ลัญญาวิวัฒน์. (2544). *การพัฒนาชุมชน*. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

สันติภาพ เชื้อบุญมี. (3 กุมภาพันธ์ 2549). ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

_____. (11 มกราคม 2551). ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

สาร สารระทัศนันทน์. (2534). “เมืองเลยของเรา” ในมรดกไทย. เลย : รุ่งแสงธุรกิจการพิมพ์.

_____. (2540). ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นจังหวัดเลย. ในเอกสารประกอบการสัมมนาทางวิชาการ เรื่องโบราณคดี ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น จังหวัดเลย. เลย : วิทยาลัยครูเลย.

_____. (2544). ผีตาโชน. เลย : รุ่งแสงการพิมพ์.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2541). แนวทางส่งเสริมภูมิปัญญาไทยในการจัดการศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พิมพ์ดี.

_____. (2542). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี.

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2544 – 2549). กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี.

_____. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10 (พ.ศ. 2550 – 2554).

กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี.

สำนักงานทะเบียนราษฎร์ อำเภอด่านซ้าย. (2548). ประชากรและการประกอบอาชีพ. เลย : สำนักงานฯ.

สำนักงานศึกษาธิการอำเภอด่านซ้าย. (2524). โบราณสถานที่สำคัญ. เลย : สำนักงานฯ.

สำนักงานสภาพัฒนาการเศรษฐกิจ, กระทรวงศึกษาธิการ. (2536). การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม.

กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.

สิทธิพร ภิรมย์รัตน์ และคณะอื่น ๆ. (2544). โครงการรักษาเอกลักษณ์ของสถาปัตยกรรมท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยวจังหวัดเลย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร.

สุชาติ ประสิทธิ์รัฐสินธุ์. (2544). การวิจัยประเมินผล : หลักการและกระบวนการ. กรุงเทพฯ :

การพิมพ์พระนคร.

สุชาติ อ่อนอทัย. (14 มกราคม 2550). ผู้อำนวยการผลิตภัณฑ์งานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์ หน้าจากผีตาโชน. สัมภาษณ์.

สุทัศน์พงษ์ กุลบุตร. (2536). ประเพณีพิธีกรรมเกี่ยวกับพระธาตุศรีสองรัก อำเภอด่านซ้าย จังหวัด

เลย. ปริญญานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาไทยคดีศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม.

สุนทรี จินธรรม. (2531). การศึกษาองค์ประกอบที่สัมพันธ์กับพฤติกรรมในการอนุรักษ์

สิ่งแวดล้อมของประชาชนในหมู่โครงการปทุมมอโสภ ต่าบลพระประโทน อำเภอเมือง

จังหวัดนครปฐม. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษา.

บัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล.

สุรางค์ จันทวานิช. (2531). *การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยเชิงคุณภาพ*. กรุงเทพฯ :

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

_____. (2536). *การวิจัยเชิงคุณภาพ*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุเมธ เมธาวิทย์กุล. (2532). *สังกัปพิธีกรรม*. ลำปาง : วิทยาลัยครูลำปาง.

สุริยะ แสงสว่าง. (26 เมษายน 2550). ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

สุริยา บรรพลา. (2546). *ศึกษาเปรียบเทียบองค์ประกอบการละเล่นท้องถิ่น : กรณีผีตาโชน*
อำเภอด่านซ้ายกับผิชนน้ำ บ้านนาข้าว อำเภอเขียงคาน จังหวัดเลย. วิทยานิพนธ์
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษาเพื่อการพัฒนา สำนักงานบัณฑิตศึกษา
สถาบันราชภัฏเลย.

เสกสรร หมิ่นสม. (6 มีนาคม 2550). ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโชน.
สัมภาษณ์.

หน้ากาก. (2550). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก <http://en.wikipedia.org/wiki/Mask>.

หน้ากากเกาหลี. (2550). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก

http://en.wikipedia.org/wiki/Korean_mask

_____. (2550). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก <http://www.maskmuseum.com>

หน้ากากจีน. (2550). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก

<http://translate.googleusercontent.com/translate>

<http://www.artisticchinese creations.com/chinese-opera>

mask111.html&url=translate.google.co.th

หน้ากากญี่ปุ่น. (2550). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก <http://translate.googleusercontent.com>

หน้ากากตะวันออกกลาง. (2551). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก <http://mask-and-more-masks.com>

หน้ากากยุโรป. (2552). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก

<http://mask-and-more-masks.com> ; http://EzineArticles.com/?expert=Ian_Bracegirdle

<http://mask-and-more-masks.com>; http://www.polyvore.com/european_mask_german

หน้ากากอเมริกาเหนือ. (2551). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก

<http://www.masksoftheworld.com/>

หน้ากากแอฟริกา. (2553). เข้าถึงข้อมูลวันที่ 5 สิงหาคม 2553. จาก

http://en.wikipedia.org/wiki/African_traditional_masks

อนุสรณ์ แส่นประสิทธิ์. (1 มีนาคม 2550). ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน.
สัมภาษณ์.

_____. (18 มกราคม 2551). ผู้ผลิตงานศิลปหัตถกรรมการประดิษฐ์หน้ากากผีตาโขน.
สัมภาษณ์.

อรุณี เวียงแสง และคนอื่น ๆ. (2547). *การติดตามและประเมินผลแบบมีส่วนร่วม*. กรุงเทพฯ :
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และสำนักงานกองทุน
สนับสนุนการวิจัย (สกว.).

อาคม สุทธิ. (22 เมษายน 2549). ปลัดอำเภอด่านซ้าย. สัมภาษณ์.

อุดม บัวศรี. (2540). *ออนซอนอีสานชุดที่ 1*. ขอนแก่น : คลังน่านาวิทยา.

อุทัย ดุลยเกษม. (2538). *เอกสารการสอนชุดวิชาปัญหาการพัฒนาชนบทไทย*. นนทบุรี :
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

Bryant, C. & White, L. G. (1982). *Managing Development in the Third World*.
Boulder, Colorado : West view.

Chaplin, J.P. (1973). *Dictionary of Psychology*. New York: Dell Publishing.

Everett, M.G. (1971). *Communication of Innovations* (2 nd ed). New York:
Free Press of Glencoe.

Fernandez, C.D.G. (1992). *Dels life. The First Decade 1978 to 1990*
(*Rural Poor, Self Reliance*) [Ph.D. Thesis in Social Development]. U.S.A. :
University of South Carolina.

Green, S.E. (1994). *Age and Adoption of Recommended Agricultural Practices Among*
Peasant Farmers in Guatemala: A Reexamination (Sustainable Development)
[Ph.D. Thesis in Social Development]. Guatemala: Tulane University.

Jacobs, N. (1971). *Modernization without Development: Thailand as an Asian Case Study*.
New York : Prager.

Karl, D. (1961). Social Mobility and Political Development. *American Political Science*
Reviews 55.

Lauer, R.H. (1982). *Perspective on Social Change* (3 rd ed). Boston : Allyn and Bocen. Inc..

Lerner, D. (1985). *The Passing of Traditional Society*. Glencoe : The Free Press.

- Mbeo, F, E. (1997). *An Inquiring Mind : Problems and Prospects of Its Development (Education for Self – Reliance, Tanzania)* [Ph.D. Thesis in Education].
Canada : University of Alberta.
- Morphert, E.L., et al. (1967). *Education Organization and Administration* (2 nd ed).
Englewood : Rentice Hall.
- Parsons, T. & Bales, R.F. (1953). *Working Papers in the Theory of Action*. Glencoe :
Free Press.
- Samatar, A.I. (1985). *Self – Reliance in Theory and Practice : A Critique of Somali Praxis, 1969 – 1980*. [Ph.D. Thesis in Social Development]. U.S.A. :
University of Denver.

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี